



Melinda Mäh

EIN MUSIKTHEATERSTÜCK
GESCHRIEBEN VON LENA KLUGER

Eines Sommertages auf der Weide fragt Melinda ihre Mama Mäh, wie es kommt, dass die Tierkinder um sie herum anders sind. In der letzten Zeit sind ihr beim Spielen mit den Freunden ein paar Unterschiede aufgefallen...

Mama Mäh findet darauf keine befriedigende Antwort und deshalb begibt Melinda sich selbst auf die Suche.

Sie stattet ihren Freunden Hummel Pummel, Kiba die Katze, Zita die Ziege und Hiro dem Hund einen Besuch ab. Jeder weiß ein Lied über sich zu singen, aber die Antwort auf Melindas Frage ist damit nicht gefunden.

Melinda aber entdeckt bei ihren Freunden mehr als die äußeren Unterschiede und wir begleiten sie auf einer spannenden Entdeckungsreise zur Frage um das Anderssein.

Spieldauer: ca 30 Minuten.

Die Schauspielerinnen



Franziska Steinhaus, geboren 1993 in Bremen, schloß Ende August 2019 ihr Schauspielstudium mit der Bühnenreife, am Schauspielstudio Frese Hamburg ab. Schon vor und während ihrer Ausbildung spielte sie in verschiedenen Film- und Theaterproduktionen. Zuletzt spielte sie "Pietje Pöök" im Brünings Hof in Seebergen und drehte für die ZDF Serie "Westwall" in Krakau. Außerdem ist sie seit 2022 als Schauspieldozentin an der TASK Schauspielschule für Kinder tätig und coacht dazu seit 2021 Schauspielschulanwärter in Monologarbeit.

Lena Kluger, geboren 1987 in Bremen, schloß 2012 ihr Schauspielausbildung am Europäischen Theaterinstitut in Berlin ab. Seitdem war sie unter anderem zu sehen in Theater Produktionen am Schnürschuhtheater in Bremen, an der Landesbühne Niedersachsen Nord in Wilhelmshaven, am Münchener Theater für Kinder und bei den Bad Hersfelder Festspielen. Zuletzt spielte sie an der Landesbühne Niedersachsen Nord in Kafkas "die Verwandlung". Sie gibt außerdem Schauspielkurse an der Task Schauspielschule für Kinder und Jugendliche in Bremen.